

Življenjepis

Martina Blečić Kavur

Podatki o dosedanjih zaposlitvah

2015 – Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije/Pedagoška fakulteta, Koper

2007 – 2013 Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Rijeka, Hrvaška

2003 – 2007 Ministarstvo kulture RH, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Rijeka, Hrvaška

2001 – 2003 Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, Rijeka, Hrvaška

Strokovna usposobljenost

Matična številka raziskovalca MVŠZT Republike Slovenije – **38505**

Matična številka iz Upisnika znanstvenika MZOŠ Republike Hrvaške – **279673**

Strokovni izpit

2005 Državni strokovni izpit pri Državnem uradu za upravo Republika Hrvaška

Podatki o šolanju

2010 Doktorski študij – Doktorica znanosti s področja arheologije – (VIII), Filozofska fakulteta
Univerze v Ljubljani, Slovenija

2003 Podiplomski študij – Magister humanističnih znanosti s področja arheologije –
prazgodovinska arheologija (VII/2), Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

1999 Diplomski študij – Diplomirani zgodovinar in arheolog (VII/1) Filozofski fakultet
Sveučilišta u Zagrebu, Hrvaška

Strokovna imenovanja

2023 – Namestnica predstojnice Inštituta za arheologijo in dediščino, Fakulteta za
humanistične študije, Univerza na Primorskem

2022 – 2024 Tutor – študentom Arheologije na 1. stopnji in študentom Arheološke dediščine
Sredozemlja na 2. stopnji

2019 – Koordinator programa študija Arheologije 1. stopnje

Pedagoška dejavnost

2021 – Izredni profesor

2015 – 2021 Docent

Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije

Arheologija kovinskih obdobj, Kulture Vzhodnega Sredozemlja (1. stopnja),

Arheologija bronaste in železne dobe Evrope, Prazgodovinska umetnost, Temelji konservatorstva (2. stopnja),

Kulti, depoji, grobišča – Arheologija bronaste dobe, Železnodobne skupnosti Evrope, Prazgodovinska umetnost (3. stopnja)

2021 – Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta, Vizualna umetnost in oblikovanje
Zgodovina umetnosti II in IV, Antropologija umetnosti (1. in 2. stopnja)

Asistent

2006 – 2013 – Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Hrvaška

Umjetnost prapovijesti, Umjetnost antike, Umjetnost drevnih civilizacija

Mentorstvo – Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije

Od 2016 (zaključeno) – 8 diplomantov, 4 magistranda, 2 doktoranda

Tekoči – 1 diplomant, 3 magistranti, 4 doktorandi

Študentske nagrade

2022 Aleksandar Jašarević – Nagrada Srečko Kosovel za najboljšo doktorsko disertacijo
Univerze na Primorskem

2021 Žiga Jevšnik – Bartolova nagrada Fakultete za humanistične študije za študente

2017 Aleksander Jašarević – Bartolova nagrada Fakultete za humanistične študije za doktorske študente

Nominirani

2021 Nenad Smajila – Bartolova nagrada Fakultete za humanistične študije za magistrske študente

2019 Zorana Dimković – Bartolova nagrada Fakultete za humanistične študije za magistrske študente

Članstvo v komisijah

2021 – Član mednarodne komisije za zagovor doktorske disertacije: Mateusz Cwaliński, Circum-Jadranska veja jantarne poti v bronasti dobi, Univerza Adama Mickiewicza v Poznańu, Fakulteta za arheologijo, Poznan, Poljska

2021 – Član komisije za izvolitev kandidata doc. dr. Matija Črešnar v naziv izrednega profesorja, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Ljubljana, Slovenija

Gostujoči predavatelj

- 2023 – Univerzitet Donja Gorica**, Fakultet za umjetnost, Črna Gora
- 2023 – Univerzitet Sv. Kiril i Metodij Skopje**, Filozofska fakulteta, Severna Makedonija
- 2023 – Univerzitet Donja Gorica**, Fakultet za umjetnost, Črna Gora
- 2022 – Univerzitet Sv. Kiril i Metodij Skopje**, Filozofska fakulteta, Severna Makedonija
- 2022 – Univerzitet u Banjoj Luci**, Filozofski fakultet, BiH
- 2021 – Univerzitet Donja Gorica**, Fakultet za umjetnost, Črna Gora
- 2020 – Univerzitet Sv. Kiril i Metodij Skopje**, Filozofska fakulteta, Severna Makedonija
- 2019 – Univerzitet Donja Gorica**, Fakultet za kulturo i turizam, Črna Gora
- 2017 – Univerzitet u Beogradu**, Filozofski fakultet, Srbija
- 2016 – Univerzitet u Beogradu**, Filozofski fakultet, Srbija
- 2015 – Univerzitet u Banjoj Luci**, Filozofski fakultet, BiH
- 2014/2015 – Sveučilište u Zagrebu**, Filozofski fakultet, Hrvaška
- 2012 – Univerzitet Sv. Kiril i Metodij Skopje**, Filozofski fakultet, Severna Makedonija
- 2007 – Univerza na Primorskem**, Fakulteta za humanistične študije, Slovenija
- 2005 – Freie Universität**, Institut für Prähistorische Archäologie, Berlin, Nemčija
- 2004 – Narodni muzej u Beogradu in Filozofski fakultet**, Beograd, Srbija

Štipendije – Znanstveno in strokovno usposabljanje v tujini

- 2023 – Univerzitet Sv. Kiril i Metodij Skopje**, Filozofski fakultet, Severna Makedonija, Štipendija Erasmus+
- 2017 – Univerzitet u Beogradu**, Filozofski fakultet, Štipendija Erasmus +
- 2005 – Freie Universität**, Institut für Prähistorische Archäologie, Berlin – doktorski študent, gostujoči predavatelj in raziskovalec na projektu, Štipendiji DAAD in Rotary Cluba Opatija
- 2003/2004 – Freie Universität**, Institut für Prähistorische Archäologie, Berlin – gostujoči predavatelj in raziskovalec na projektu, Štipendija DAAD
- 2004-2008 – Univerza v Ljubljani**, Filozofska fakulteta – doktorski študent
- 2006 – Štipendija Ministrstva za visoko šolstvo, šport, znanost in tehnologijo Republike Slovenije**
- 2004 – Štipendije Ministarstva kulture in Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvaške**
- 1997 – Universität Carinthia**, Landesmuseum für Kärnten, Štipendija avstrijskega kulturnega društva

Nagrade

- 2022 – Nagrada za znanstveno odličnost Univerze na Primorskem 2021**

2018 – Predlagana od Univerze na Primorskem za *Ambasadorja znanosti Republike Slovenije*

Vodja temeljnih nacionalnih raziskovalnih in bilateralnih projektov ARIS

2023–2026 – Od morja do morja: Kontinuiteta in spremembe med bronasto in železno dobo na ozemlju med Jadranom in Panonsko nižino, ERC KS N6-0297

2023–2026 – Osor onkraj mita N6-0292 (Bilateralni Weave projekt SLO – AT) – vodja izr. prof. dr. Martina Blečić Kavur, Univerza na Primorskem & dr. Nives Doneus, Univerza na Dunaju

2020 – 2023 – Sodobna vizija naše starodavne preteklosti. Sodelovanje med raziskavami in predstavitvami arheološke dediščine (Bilateralni projekt SLO – Črna Gora)

2020 – 2022 – Različnost v enotnosti. Materialni svet pozne bronaste dobe (Bilateralni projekt SLO – HR)

2019 – 2022 – Accessible and Digitalized Cultural Heritage for persons with disabilities - AD HOC 2019-1-MK01-KA203-060269 – program *ERASMUS+ Key Action KA203* – Univerza Sv. Cirila in Metoda Skopje, Univerza na Primorskem, University of Rom “Tor Vergata” – vodja slovenskega dela izr. prof. dr. Martina Blečić Kavur

2020 – 2021 – Družbene elite v pozni bronasti dobi (Bilateralni projekt SLO – ZDA)

2019 – 2022 – Problematične relacije (Bilateralni projekt SLO – BiH)

2018 – 2021/22 – Skupnost mrtvih, družbe živih: Pozna bronasta doba vzhodne Slovenije, J6-9363

Sodelovanje pri temeljnih nacionalnih raziskovalnih in bilateralnih projektih ARIS

2023–2025 – Mobilnost v pozni bronasti in starejši železni dobi (Bilateralni projekt SLO – HR), vodja izr. prof. dr. Boris Kavur, Univerza na Primorskem

2023–2025 – Kulturna dediščina v mreži kreativnih industrij, (Bilateralni projekt SLO – Črna Gora), vodja izr. prof. dr. Boris Kavur, Univerza na Primorskem

2021–2023 – Staro najdišče – novi podatki: Ponovna uporaba arheološkega znanja za krepitev identitete? (Bilateralni projekt SLO – BiH), vodja doc. dr. Zrinka Mileusnić, Univerza na Primorskem

2018 – 2021 – Tin isotope characterisation of bronze artifacts in Slovenia (Bilateralni projekt SLO – ZDA), vodja izr. prof. dr. Boris Kavur, Univerza na Primorskem

2016 – 2017 – Stik civilizacij, J6-6837, vodja izr. prof. dr. Boris Kavur, Univerza na Primorskem

Sodelovanje in mentorstvo pri študentskih projektih

2023 – Testiranje novih razvojnih rešitev za 2D in 3D dokumentiranje kulturne dediščine (projektno delo za pridobitev praktičnih izkušenj in znanj študentov v delovnem okolju 2022/2023), vodja izr. prof. dr. Boris Kavur, Univerza na Primorskem

2023 – Negovska čelada iz Podzemlja – blišč in beda prazgodovinskega brona (študentski projekt za trajnostni razvoj (RSF ukrep C.III.1), vodja doc. dr. Mitja Petrič, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija

Sodelovanje pri izvedbi mednarodnih znanstvenih projektov

2023–2025 – Filling Critical Archeomagnetic Data Gaps, FWF, vodja prof. dr. Patrick Arneitz, Conrad Observatorium ZAMG – Austrian Central Institute for Meteorology and Geodynamics, Avstria

2012-2014 – Clash of Cultures, 522469-CU-1-2012-1-SI-Culture-Vol121 – iz programa *Culture Programme* (2007-2013) – Univerza na Primorskem, Koper – vodilni partner; kelten römer museum, Manching; Lošinjski muzej, Mali Lošinj; Zemaljski muzej BiH, Sarajevo; Arheološki muzej Makedonije, Skopje – partnerji

2007 – 2013 – Naselja i groblja na istočnom Jadranu u željezno doba: Simbolički aspekti 269-2690754-0756 - vodja prof. dr. Sineva Kukoč, Sveučilište u Zadru

2000-2007 – Monkodonja – Eine protourbane siedlung – Arheološki muzej Istre Pula– vodilni partner; Zavičajni muzej grada Rovinja; Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani; Freie Universität Berlin – partnerji

2000-2005 – Pupićina Cave Project – Arheološki muzej Istre Pula – vodilni partner; Filozofski fakultet Sveučilištu u Zagrebu; Zavod za geologiju kvartara HAZU, University of Cambridge, Department of Archaeology – partnerji

Sodelovanje pri organizaciji znanstvenih konferenc, razstav in delavnic

2024 – Okrogla miza in delavnica *Illicit antiquities acquiring, trade and smuggling in the Western Balkans*; organizator, Univerza na Primorskem, Koper, Slovenija, Arheološki muzej Istre, Pula, Hrvaška

2024 – Mednarodna konferenca Srpskog arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Niš, Srbija

2024 – Mednarodna razstava *Herojskoto doba na Histrite / The Heroic Age of The Histri*, avtor, Arheološki muzej Istre, Pula, Hrvaška in JU Arheološki muzej Republike Severne Makedonije, Skopje, Severna Makedonija

2024 – Razstava *Povrnjeni sijaj prazgodovinskega brona: negovska čelada iz Podzemlja*, soavtor, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, Slovenija

2024 – Četrty mednarodni seminar *Živali v prazgodovinski umetnosti*, organizator in koordinator, Koper, Slovenija

2024 – Razstava *Blišč in beda prazgodovinskega brona: Negovska čelada iz Podzemlja*, soavtor, Mitnica, Ljubljana, Slovenija

- 2024** – Mednarodna konferenca *Cultural and Creative Industries and Heritage III*, član znanstvenega odbora, Reževici – Petrovac na Moru, Črna Gora
- 2023/24** – Mednarodna razstava *Histri in Istria / Histri u Istri*, avtor, Arheološki muzej Istre, Pula, Hrvaška in Muzej “J. J. Winckelmann”, Trieste, Italija.
- 2023** – Mednarodna razstava *Gotovo sva arheologija Zavrča*, avtor, Univerza Donja Gorica, Podgorica, Črna Gora
- 2023** – Mednarodna konferenca *Humanities, Innovations & Youth*, predsednik znanstvenega odbora, Reževici, Črna gora
- 2023** – *Zemlja in ljudje: vidna in nevidna arheološka dediščina*, predavanja in delavnice za dijake in študente na 29. Slovenskem festivalu znanosti, Ljubljana – Koper, Slovenija.
- 2023** – *Arheološka najdišča, digitalne tehnologije in vključevanje dediščine*: promocija virtualnih rekonstrukcij antičnega gledališča v Ohridu in bazilike sv. Erazma, Regionalni zeleni center Ohrid, Severna Makedonija
- 2023** – Mednarodna konferenca Srbskega arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Sombor, Srbija
- 2023** – Tretji mednarodni seminar *Živali v prazgodovinski umetnosti*, organizator in koordinator, Koper, Slovenija
- 2023** – GOST UP – Univerza na Primorskem, koordinator gostujočih profesorjev, Koper, Slovenija
- 2023** – Mednarodna konferenca *Cultural and Creative Industries & Heritage: New technologies*, predsednik znanstvenega odbora, Budva – Petrovac na Moru, Črna Gora
- 2022** – *Vidno in nevidno: Digitalizirana arheološka dediščina in širša javnost*, predavanja in delavnice za dijake in študente v okviru Evropske noči raziskovalcev 2022, Univerza na Primorskem, Koper, Slovenija
- 2022** – Mednarodna konferenca *75 year jubilee of the Institute of art history and archaeology*, Univerza Sv. Cirila in Metoda, Filozofski Fakultet – Skopje: član znanstvenega in organizacijskega odbora, Dojran, Severna Makedonija
- 2022** – Razstava *Zgodba o štirih damah*, avtor, Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož, Ptuj, Slovenija
- 2022** – Mednarodna konferenca Srbskega arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Prokuplje, Srbija
- 2022** – Četrto transnacionalno/mednarodno srečanje in konferenca *Dostopna in digitalizirana kulturna dediščina za osebe s posebnimi potrebami*, Koper, Slovenija
- 2022** – Drugi mednarodni seminar *Živali v prazgodovinski umetnosti*, organizator in koordinator, Koper, Slovenija
- 2022** – Mednarodna razstava *Gotovo sva arheologija Zavrča*, avtor, Univerza v Banja Luki, Bosna in Hercegovina

- 2021** – *Stari Egipt z več perspektiv*, koordinator gostujočega profesorja dr. Uroša Matića (Avstrija), Koper, Slovenija
- 2021** – Mednarodna gostujoča razstava *Pozabljeni zvok tradicionalnih glasbil* Univerze v Banja Luki, BiH, organizator, Koper, Slovenija
- 2021** – Mednarodna konferenca Srbskega arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Paraćin, Srbija
- 2021** – Mednarodna konferenca *Od morja do morja: življenje in smrt v pozni bronasti dobi med »Panonskim« in Jadranskim morjem*; organizator in koordinator, Koper – Ptuj, Slovenija
- 2020** – Prvi mednarodni seminar *Živali v prazgodovinski umetnosti*, organizator in koordinator Univerza na Primorskem, Koper, Slovenija
- 2020** – Mednarodni simpozij Srbskega arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Subotica, Srbija
- 2020** – GOST UP – Univerza na Primorskem, koordinator gostujočih profesorjev, Slovenija
- 2020** – Mednarodni kongres *Arte-Factum: Simpozij o antičnih obrteh in tehnologijah*: soorganizator, Koper, Slovenija
- 2019** – Mednarodni sestanek/konferenca *Dan bronasta dobe 2019*, soorganizator z Inštitutom za arheologijo ZRC, Ljubljana, Slovenija
- 2019** – Mednarodna razstava *Mjesta susretanja / Places of contact*, avtor, JU Muzeji i Galerije Podgorice, Podgorica, Črna Gora
- 2019** – Mednarodni simpozij Srbskega arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Negotin, Srbija
- 2018** – Razstava *Skoraj vsa arheologija Zavrča*, avtor, Univerza na Primorskem, Koper, Slovenija
- 2018** – Mednarodna razstava *Mjesta susretanja / Places of contact*, avtor, Muzej Hercegovine, Trebinje, Bosna in Hercegovina
- 2017** – Strokovni sodelavec, avtor in predavatelj na mednarodnem razstavnem projektu *Gajba i tić*, Povijesni i pomorski muzej Istre, Muzej grada Rovinja, Sveta srca, Pula, Hrvaška
- 2017** – Mednarodni simpozij Srbskega arheološkega društva: član znanstvenega odbora, Beograd, Srbija
- 2017** – GOST UP – Univerza na Primorskem, koordinator, gostujoča predavanja tujih profesorjev, 3 iz Hrvaške in Srbije, Slovenija
- 2016** – Razstava *845 Ad Turres*, soavtor, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška
- 2015** – Mednarodna razstava *Uhvati pravo ravnotežu!*, avtor, Lošinjski muzej, Mali Lošinj, Hrvaška
- 2015** – Mednarodna razstava *Mesta srečevanja / Places of contact*, avtor, Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož, Ptuj, Slovenija
- 2015** – Mednarodna razstava *Mjesta susretanja / Places of contact*, avtor, Arheološki muzej Istre, Pula, Hrvaška
- 2015** – Mednarodna razstava *Mjesta susretanja / Places of contact*, avtor, Muzej Republike Srpske, Banja Luka, Bosna in Hercegovina

- 2014** – Mednarodna razstava *Mesta na kontaktite / Places of contact*, avtor, Arheološki muzej Makedonije, Skopje, Makedonija
- 2014** – Mednarodna razstava *Mesta srečevanja / Places of contact*, avtor, Univerza na Primorskem, Koper, Slovenija
- 2014** – Mednarodna razstava *Mjesta susretanja / Places of contact*, avtor, Lošinjski muzej, Mali Lošinj, Hrvaška
- 2014** – Razstava *Skoraj vsa arheologija Zavrča*, avtor, Občina Zavrč, Zavrč, Slovenija
- 2014** – Mednarodna razstava *Uhvati pravo ravnotežu!*, avtor, Lošinjski muzej, Osor, Hrvaška
- 2014** – Mednarodna razstava *Dama iz Čikata*, avtor, Lošinjski muzej, Mali Lošinj, Hrvaška
- 2014** – Mednarodna razstava *845 Ad Turres*, soavtor, Muzej grada Crikvenice, Crikvenica, Hrvaška
- 2012** – Mednarodna razstava *Starija faza kulture polja sa žarama u sjevernoj Hrvatskoj - novi izazovi*, soavtor, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška
- 2012** – Razstava *Dama iz Čikata*, avtor, Grad Mali Lošinj, Mali Lošinj, Hrvaška
- 2007** – *Scripta Prehistorica in honorem Biba Teržan*, avtor, organizator, proslava jubileja Bibe Teržan in promocije posvečenega zbornika, Ljubljana, Slovenija
- 2006** – *Communication of Heritage: Nova vizija jugovzhodne Evrope*: organizator in koordinator na summitu Vlade Republike Hrvaške, Ministrstva kulture, Vijeća Evrope in UNESCO-a, Opatija, Hrvaška
- 2004** – *Kulturna baština u Hrvatskoj – Progetto Balcani*: organizator in koordinator gostujočih predavanj, Ministrstvo kulture Republike Hrvaške, Formez in Ministero degli Affari Esteri, Zagreb, Hrvaška
- 2004** – Međunarodni simpozij Hrvatskog arheološkog društva Rab – Pag: soorganizator, Hrvaška
- 2004** – *Liganj 1914.-2004. 90. godina obilježavanja Hrvatske pučke škole u Lignju*: organizator, konference in razstave, Lovran, Hrvaška
- 2002** – Razstava *Monumenta Heraldica: Izbor iz heraldičke baštine Primorsko-goranske županije*, sodelavec, Rijeka, Hrvaška
- 2000/2001** – Razstava *Arheologija Rijeke i okolice*, soavtor, Rijeka, Hrvaška
- 2000** – Mednarodni simpozij Hrvatskega arheološkega društva: organizator, Rijeka, Hrvaška

Recenzent

2000 – Recenzent številnih revij: *Antiquity*, Cambridge, *Germania: Anzeiger der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts*, Mainz; *Archaeologia Austriaca*, ÖAI, Dunaj; *Studia Hercynia*, Charles University, Prague; *Documenta, Ars&Humanitas*, Univerza v Ljubljani; *Studia Universitatis Hereditatis*, Univerza na Primorskem, Koper; *Annales Histira*, Koper; *Monografije v zbirki AAS*, Center za preventivno arheologijo, Ljubljana; *Archaeologia Adriatica*, Univerza v Zadru, Zadar;

Diadora, Arheološki muzej u Zadru; *Histria Archaeologica*, Arheološki muzej Istre, Pula; *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, Arheološki muzej u Splitu; *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, Arheološki muzej u Zagrebu; *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu*, *Annales Instituti Archaeologici*, Institut za arheologiju, Zagreb; *Izdanja Hrvatskog arheološkog društva*, Zagreb; Hrvatski leksikografski zavod *Miroslav Krleža* Enciklopedijska izdanja, Zagreb; *Sandorf*, Zagreb; *Godišnjak/Jahrbuch*, Akademija nauka i umjetnosti BiH, Sarajevo; *Tribunia*, Muzej Hercegovine Trebinje; *Acta Illirica*, Društvo Bathinus, Sarajevo; *Nova antička Duklja*, JU Muzeji i galerije Podgorice, Podgorica; *Arhaika*, Univerza v Beogradu; *Glasnik srpskog arheološkog društva*, Beograd, *Starinar*, Arheološki Institut, Beograd...

Uredništvo, svetovalec

2024 – Član uredniškega odbora *Studia Universitatis Hereditati*, Koper, Slovenija

2023 – Član uredniškega odbora *Contexts of culture: studies in the humanities and arts*, Podgorica, Crna Gora

2023/2024 – Strokovni sodelavec Črnogorske enciklopedijske edicije, CANU, Podgorica, Crna Gora

2022 – Gostujoči urednik *Studia Universitatis Hereditati* 10/2, Koper, Slovenija

2021 – Član uredniškega odbora zbornika *Crafting pottery in Bronze Age Europe*, Paraćin 2020

2018 – Član uredništva *Histria archaeologica*, Arheološki muzej Istre, Pula, Hrvaška

2018 – Član uredništva *Tribunia*, Muzej Hercegovine, Trebinje, Bosna in Hercegovina

2017 – Strokovni svetovalec in recenzent *Japodi, zaboravljeni gorštaci*, razstava Arheološkega muzeja u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška

2017 – Strokovni sodelavec Hrvatskog leksikografskog zavoda *Miroslav Krleža*, Enciklopedijska izdanja, Zagreb, Hrvaška

2015/2016 – Član uredniškega odbora *Acta Musei Tiberiopolitani*, NI Institute for Protection of Monuments of Culture and Museum, Strumica, Makedonija

2014-2016 – Strokovni sodelavec in avtor na projektu razstave *845C Ad Turres* Institut za arheologiju u Zagrebu, Muzej Grada Crikvenice, Crikvenica; Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb, Hrvaška

2013-2014 – Član uredniškega odbora *Izdanja srpskog arheološkog društva*, Beograd, Srbija

2006/2007 – Urednik posebne izdaje *Situla 44 – Scripta Preahistorica in Honorem Biba Teržan*, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, Slovenija

2005 – Mednarodna razstava *Histria – Istra – Istrien, Ein archäologisches Juwel in der Adria*, sodelavec in prevajalec, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Berlin, Nemčija

2005-2008 – Član uredništva, Lovranski list, Općina Lovran, Hrvaška

2004 – Urednik posebne izdaje *LIGANJ 1914.-2004. 90. godina obilježavanja Hrvatske pučke škole u Lignju*, Općina Lovran, Rijeka, Hrvaška

2004 – Urednik, avtor, *Skriveno blago Novalje*. Podvodna baština knj, 1, Novalja, Hrvatski ronilački savez, Zagreb, Hrvaška

Član strokovnega odbora

2023 – Član strokovne komisije v postopku ponovne akreditacije Univerze v Zadru, Agencija za znanost in visoko šolstvo, Zagreb, Hrvaška

Članstvo v nacionalnih in mednarodnih društvih in organizacijah

Slovensko arheološko društvo, Ljubljana, Slovenija

Hrvaško arheološko društvo, Zagreb, Hrvaška

Makedonsko arheološko društvo, Skopje, Severna Makedonija

Srbsko arheološko društvo, Beograd, Srbija

Matica Hrvatska, Zagreb, Hrvaška

FFZG Alumna, Zagreb, Hrvaška

UL Alumna, Ljubljana, Slovenija

DAAD Alumna, Bonn, Nemčija

Hrvaški DAAD Club, Zagreb, Hrvaška

Martina Blečić Kavur je izdala 4 knjige, 3 strokovne knjige, 4 uredniške knjige, več kot 80 znanstvenih člankov, 28 strokovnih člankov, predstavila več kot 90 prispevkov na mednarodnih konferencah ter bila avtorica in soavtorica več kot 30 razstav (v Sloveniji, na Hrvaškem, v Bosni in Hercegovini, Črni Gori, Severni Makedoniji, Srbiji, Italiji, in v Nemčiji) ter 15 konservatorskih študij.

Bila je zaposlena na Ministrstvu za kulturo in medije ter na Univerzi na Reki na Hrvaškem. Trenutno je izredna profesorica za prazgodovinsko arheologijo in umetnost na Univerzi na Primorskem v Kopru v Sloveniji. Pred tem je sodelovala pri slovenskih in hrvaških nacionalnih raziskovalnih projektih ter mednarodnih projektih s poudarkom na predstavitvi arheološke dediščine. V okviru svojega dela organizira mednarodne konference doma in v tujini ter vodi mednarodni seminar *Živali v prazgodovinski umetnosti*.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7626-6484>

Google Scholar: <https://scholar.google.co.uk/citations?user=LWCeOhYAAAAJ&hl=en>

Acad.edu. <https://upr-si.academia.edu/MartinaBlecicKavur>

ResearchGate: <https://www.researchgate.net/profile/Martina-Blecic-Kavur>