

1. mednarodna konferenca mladih dediščinskih strokovnjakov HERI SCI

Datum: 10. april 2025, od 8.00 do 18.30

Lokacija: Titov trg 4, Koper

Soorganizator: Fakulteta za humanistične študije, Univerza na Primorskem, Koper

8.00–9.00: Prijava udeležencev, kava

9.00–9.10: Uvodni pozdrav, predstavitev HERI SCI

Predsednica HERI SCI, Lana Nastja Anžur

9.10–9.15: Uvodni pozdrav in nagovor častnega gosta

dr. Aleš Musar, Urad predsednice Republike Slovenije, dr. Nataše Pirc Musar

9.15–9.20: Uvodni pozdrav

Prorektor za znanstveno-raziskovalno in razvojno delo, prof. dr. Štefko Miklavič

9.20–9.25: Pozdrav; Evropsko združenje študentov kulturne dediščine ESACH

Predsednica ESACH, Sorina Neascu, Glavna tajnica, Jasna Popović

9.25–9.35: Pozdrav; E-RIHS, evropska raziskovalna infrastruktura za znanost o dediščini

dr. Matija Strlič, Univerza v Ljubljani, predsednik programskega odbora Slovenskega nacionalnega vozlišča E-RIHS in dr. Giovanni Pescarmona, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Nacionalni Inštitut za dediščinsko znanost, Italija

9.35–11.30:

Okrogla miza »Prispevek kulturne dediščine k ciljem trajnostnega razvoja«

Gostje:

1. *dr. Aleš Musar, Urad predsednice Republike Slovenije, dr. Nataše Pirc Musar*
2. *g. Janez Kastelic, direktor Parka naravnega rezervata Ljubljansko barje*
3. *doc. dr. Zrinka Mileusnić, Univerza na Primorskem*
4. *prof. dr. Matija Strlič, Univerza v Ljubljani*
5. *ga. Dubravka Kalin, generalna direktorica Direktorata za turizem, Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport*

Moderatorica: Lana Nastja Anžur

11.30–12.30 Brunch

Prvi sklop predstavitev 12.30–15.00

12.30–12.40 Karakterizacija vonja staroegipčanskih mumificiranih teles s kemično in senzorično analizo

Emma Paolin

12.40–12.50 Bioarheologija kot del znanosti o dediščini: pomen preučevanja preteklosti skozi interdisciplinarne pristope

dr. Brina Zagorc

13.00–13.10 BARCH-Wood: Spremljanje občutljivosti arheološkega lesa na spremembe tal zaradi podnebnih vplivov

Zvonka Janežič, Nejc Golob

13.10–13.20 Neinvazivne metode za identifikacijo in odkrivanje umetnih kamnitih blokov zgodovinskih stavb v Sieni (Italija)

Gioele Rossi

13.20–13.30 Digitalno ohranjanje in virtualna rekonstrukcija ohridske arheološke in kulturne dediščine

Ivan Malezanov

13.30–13.40 Zini kot živa dediščina: alternativne perspektive v kulturnem turizmu

Jaka Godejša, Maša Bogojević

13.40–13.50 Razprava

13.50–14.00 Razumevanje izobraževanja o kulturni dediščini: zaznave, interesi in učne izkušnje

Tijana Marković, Darya Herman, Andrea Petrović, Stefan Pemper, Siniša Sekulić, Sonia Covolo Ciuch

14.00–14.10 HeriQuest: percepcija in vrednotenje kulturne dediščine

Lana Nastja Anžur

14.10–14.20 Trebče 2.0 – iz preteklosti v sedanost za prihodnost

Sonia Covolo Ciuch

14.20–14.30 Ponovno povezane tovarne. Povezovanje industrijske dediščine z ozaveščenostjo javnosti

Ramona Costea

14.30–14.40 Razmišljanje o človeštvu skozi artefakte: izobraževanje o bližini in dediščini v starodavnih zahodnoazijskih podobah

Kayssa Mavrides

14.40–14.50 Eksperimentalna arheologija: vpogled v kulturno dediščino skozi čas, povezovanje preteklosti s sedanostjo in prihodnostjo

Anđelka Putica

14.50–15.00 Razprava

15.00–15.40 ODMOR

Drugi sklop predstavitev 15.40–18.30

15.40–15.50 Čiščenje z geli na medaljonu Poletje iz cikla štirih letnih časov

Kristina Klemenčič

15.50–16.00 Potencial glasbe kot medija pri ohranjanju dediščine

Matej Berlot

16.00–16.10 Raziskava v Moderni galeriji: Katere plastične materiale vsebujejo muzejske zbirke?

Špela Pok

16.10–16.20 Med barvo in sijajem: XRF analiza slikane in glazirane lončenine iz srednjeveškega trga Gutenwerd

Katja Špec

16.20–16.30 Ko stele ponovno pridobijo barve: prispevek hiperspektralnega slikanja k identifikaciji in kartiranju pigmentov na francoskih stelah (Vaucluse).

Le Turnier Marianne

16.30–16.40 Kulturne relikvije iz puščave v srce imperija

Polona Brumen

16.40–16.50 Razprava

16.50–17.00 Nesnovna dediščina čebelarstva in uporaba umetne inteligence za avtomatizacijo pelodne analize medu

Martin Jurkovič

17.00–17.10 Ise Jingū kot eblematski primer japonske kulturne dediščine in turistična destinacija

Aljaž Mesner

17.10–17.20 Družbena omrežja kot vektorji za promocijo nesnovne kulturne dediščine Maroka: vprašanja in perspektive

Meryem Baba

17.30–17.40 Vernakularna dediščina na izpraznjenih območjih. Grožnje in dejavniki Odpornosti

Eva Tortajada Montalvá

17.40–17.50 Trajnostni pristopi h konserviranju-restavriranju

Irina Pozdorovkina

17.50–18.00 Analiza lesene konstrukcije poškodovane v požaru – lesena kašča Zaprice Kamnik

Luka Kopač

18.00–18.10 Topografija in katalogizacija poznoantičnih pokopov v Kopru

Tejka Lavrič

18.20–18.30 Zaključni nagovor dr. Brine Zagorc, podpredsednice HERI SCI

18.30– Družabni večer po konferenci, Loggia Caffè